

## Научно-практическая конференция состоится 30 октября 2019 года

В Белом зале Российской академии художеств

По адресу: Москва, Пречистенка, 21.

*Информационная поддержка:*

*Управление информации РАХ [www.rah.ru](http://www.rah.ru)*

### ОРГКОМИТЕТ

Председатель:

Академик-секретарь Отделения декоративных искусств

Российской академии художеств – **Л.И. Савельева**

**Руководители проекта:** Цветкова Г.В., Тылевич Т.А.

**Кураторы проекта:** Астраханцева Т.Л., Краева С.А., Арсентьева Е.А.,

Власова О.Ю.

**ЦЕЛЬ:** знакомство ведущих российских искусствоведов и руководителей художественных институций с актуальными тенденциями взаимодействия художников и производства на примере АО «Императорский фарфоровый завод»

### **ЗАДАЧИ:**

- освещение актуальных вопросов, стоящих перед руководителями, художниками, технологами производства;
- укрепление профессиональных связей между искусствоведами, художниками и руководителями художественно-промышленных предприятий и профильных учебных заведений;
- знакомство гостей круглого стола с современным авторским фарфором и образцами тиражного производства

**Регламент выступлений** – 7- 10 минут

**11:30 – 12:00** Сбор гостей, регистрация

**12:00 - 14:30** Утреннее заседание

**14:30 -15:00** Кофе-брейк

**15:00 -18:00** Дневное заседание

**18:00** – Фуршет для участников конференции

### ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

**ЦЕРЕТЕЛИ Зураб Константинович**

Президент РАХ, Герой Социалистического труда, Народный художник СССР и РФ, Посол Доброй Воли ЮНЕСКО.

**ЦВЕТКОВА Галина Викторовна**

Председатель Совета директоров АО «ИФЗ».

**КАЛИНИН Виктор Григорьевич**

Первый вице-президент РАХ, заслуженный художник РФ.

**ЗОЛОТОВ Андрей Андреевич**

Вице-президент РАХ, заслуженный деятель искусств РСФСР.

**САВЕЛЬЕВА Любовь Ивановна**

Академик- секретарь Отделения декоративно-прикладного искусства РАХ,

Народный художник РФ.

**ТОЛСТАЯ Наталия Владимировна**

Член-корреспондент Российской академии художеств, директор Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств РАХ.

### УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Астраханцева Т.Л.

### ДОКЛАДЫ

**ТЫЛЕВИЧ Татьяна Александровна**

Генеральный директор АО «ИФЗ».

*Перспективы развития фарфоровой промышленности в XXI веке.*

**ПЕТРОВА Нелли Львовна**

Главный художник АО «ИФЗ», почетный член РАХ, заслуженный художник РФ.

*Художник и производство. Специфика работы художественного коллектива.*

**КУЧЕРОВ Александр Иванович**

Советник Генерального директора АО «ИФЗ».

*Роль традиций в современном фарфоре. К юбилею создания сервиза «Кобальтовая сетка».*

**ТРОИЦКАЯ Нина Евгеньевна**

Ведущий художник АО «ИФЗ», заслуженный художник РФ.

*Взаимосвязь авторского художественного произведения и тиражного изделия промышленной серии.*

**КУРАНОВА Ольга Вячеславовна**

Руководитель отдела Научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок АО «ИФЗ».

*Процесс создания фарфорового изделия от замысла до реализации*

**ЧАПУРГИНА Татьяна Михайловна**

Ведущий художник АО «ИФЗ».

*Подглазурная живопись в XXI веке: от творчества до производства.*

**АСТРАХАНЦЕВА Татьяна Леонидовна**

Член-корреспондент РАХ, главный научный сотрудник НИИ теории и истории изобразительных искусств, руководитель образовательного направления РАХ, доктор искусствоведения, заслуженный работник культуры РФ.

*К истории ленинградского костяного фарфора.*

### **ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Модератор: Краева С.А., директор Фонда «Наследие» АО «ИФЗ».

### **СИПОВСКАЯ Наталия Владимировна**

Почетный член РАХ, директор Государственного института искусствознания, доктор искусствоведения.

*"Из фарфора можно сделать все": об актуальности изучения исторического наследия.*

### **ИВАНОВА Анна Владимировна**

Заведующая Отделом «Музей Императорского фарфорового завода», Государственный Эрмитаж.

*Дивиденды исторического наследия.*

### **ПЕТРОВА Наталия Сергеевна**

Старший научный сотрудник, хранитель Отдела «Музей Императорского фарфорового завода» Государственного Эрмитажа.

*К вопросу об атрибуции произведений императорского фарфорового завода.*

### **ЕНИКЕЕВА Татьяна Ивановна**

Главный хранитель ГМК «Кусково»

*Формирование коллекции ГМК «Кусково».*

### **ТРОЦИНСКАЯ Александра Викторовна**

Главный хранитель Музея МГХПА им. С.Г. Строганова, профессор кафедры реставрации монументально-декоративной живописи, доктор искусствоведения.

*Фарфор ИФЗ (ГФЗ) в собрании Музея МГХПА им. С.Г. Строганова.*

### **ГОЛЬСКИЙ Иван Александрович**

Хранитель ГМЗ «Царицыно», кандидат философских наук.

*Постсупрематический фарфор Галины Дулькиной: творческий диалог с наследием ЛФЗ.*

### **ИВАНОВА Екатерина Вячеславовна**

Специалист по учету музейных предметов, ГМЗ «Царское Село».

*Образ детства в многотиражной интерьерной пластике 1950-1960-ых годов (на примере творчества мастеров ЛФЗИ).*

### **РУСАКОВ Сергей Константинович**

Ведущий художник АО «ИФЗ», профессор кафедры керамики СПбГХПА им. А.Л. Штиглица.

*Обучение и подготовка квалифицированных специалистов в области художественного фарфора.*

**Российская академия художеств  
Отделение декоративных искусств  
НИИ теории и истории изобразительных искусств  
АО «Императорский фарфоровый завод»**



**Научно-практическая конференция, посвященная  
275-летию Императорского фарфорового завода  
«Фарфор: от автора к тиражу».**



**275**  
— ЛЕТ —  
**ИФЗ**

